

KAMERKOOR FURIANT brengt een Open Repetitie van *Ein Deutsches Requiem* van **Johannes Brahms**

Wanneer? Zondag van 15 tot 18 uur

Waar? OLV- Geboortekerk, Mariakerkeplein, 9030 GENT

Open deuren



Ein Deutsches Requiem

De titel van Brahms' Deutsches Requiem is misleidend. De tekst is weliswaar Duits, maar is het ook een Requiem? In elk geval niet in zoverre de tekst geen vertaling is van de latijnse Requiem-mis, de Missa pro defunctis.

Belangrijker nog is dat Brahms' Requiem niet speciaal bedoeld is voor perioden of gelegenheden van dood, rouw, sterven en begraven. Dit Requiem is niet zoals de Requiem-mis een bede voor het zieleheil van een overledene, maar troostmuziek voor allen die geliefden te betreuren hebben en bezorgd zijn om de eindigheid van hun eigen bestaan.

Het is een hooglied van de troost! U gebracht in een uitstekende versie door Kammerkoor Furiant o.l.v. Steve De Veirman. Kom dus gerust luisteren naar deze open repetitie, zing mee of geniet al luisterend ...

Kamerkoor | FURIANT

Het kamerkoor Furiant werd in september 1995 opgericht door Steve De Veirman, met als bedoeling een uitgebalanceerd ensemble te vormen dat concerteert op een hoog koortechnisch niveau. De naam 'Furiant' staat borg voor levendige expressie en een energiek koormusiceren door krachtige en enthousiaste stemmen! Centraal staat de zorg voor een klankhomogene groep, maar er wordt ook veel aandacht besteed aan de technische ontwikkeling van elke individuele stem, soms onder begeleiding van pedagogen. Het repertoire geeft een overzicht van de hele meerstemmige muziekliteratuur en richt zich voluit op de kleuren en expressiviteit van het kamerkoorrepertoire doorheen verschillende stijlen. Ook boeiende hedendaagse koorcomposities worden zeker niet gemeden.

In 2012 bevestigde Furiant zich in de uitmuntendheid tijdens de provinciale koorzangtornooien en liet het beste van zichzelf zien tijdens de halve finales van 'Koor van het Jaar' in Brussel. In het voorjaar van 2012 zong Furiant mee in het groots opgezette project West Side Story. In samenwerking met de andere groepen van Arte Musicale 'Forza', 'Furiosa' en 'Furiakanti', werd deze musical in zijn volledige symfonische versie uitgevoerd in het NTG, waarbij alle voorstellingen volledig waren uitverkocht.

Onlangs was het koor nog te beluisteren tijdens 1000 Voices for Peace, een groots opgezet spektakel in de basiliek van Koekelberg van het Klarafestival en het concert voor de 'Treaty of Gent' in samenwerking met het Festival van Vlaanderen Gent en de Provincie Oost-Vlaanderen.